

Veel bijzondere ontmoetingen in Veghel dankzij Open Atelierroute

VEGHEL

DOOR FRANKA WILLEMS

Bezoekers van de Open Atelierroute Veghel kwamen ogen en oren tekort. Afgelopen weekeinde stonden ateliers, woningen en tuinen van professionals en van amateurkunstenaars in Veghel open.

De 58 kunstenaars konden zondag op de meeste bezoekers rekenen, maar dankzij twee dagen zonnig weer was het zeker bij de exposities buiten een feestje. "Het is ontmoeten én bij anderen binnenkijken", zegt een bezoeker. Met een kop koffie in de hand wordt een praatje gemaakt in de grote en kleine ateliers, omgebouwde garages en idyllisch ingerichte tuinen. Verschillende kunstenaars exposeren gezamenlijk, toch blijven er nog zo'n veertig adressen over. En overal wordt volop uitleg gegeven.

Bij het werk van Leo Adank hangt een toelichting en dat is wel op z'n plaats bij zijn light painting foto's. Bezoekers hangen aan zijn lippen en lopen samen met hem door de tuin waar vele nachtfoto's hangen en het aparte werk met eikels te zien is.

Sokkels

De toegang bij Margret Trompenaars is alleen al het bekijken waard en door heel de tuin staan sokkels met keramiek. Als professional is ze nog steeds keramiekcursiste, zegt ze zelf. "Door het overleg met vakmensen en je kunt op de Noordkade zo lekker experimenteren." Voor sieraden is een ritje naar Erp nodig, in Veghel waren vooral ruimtelijk werk en schilderstukken te zien. Maar de bezoekers van de atelierroute hadden het er graag voor over.

Met twee dagen warm weer was het voor kunstminnend Veghel een waar feestje op exposities in zonnige tuinen