

Bijzondere expositie tijdens Open Atelier Route

Picassodames breien er op los



Picassodames. De breiende Dames van Picasso aan het werk. (foto: Margot van Kleef)

VEGHEL – In de tuin van het huis van Carin Simons aan de Hoogstraat 13 in Veghel is tijdens de Open Atelier Route een bijzondere expositie te zien. De ‘Dames van Picasso’ tonen er die dagen hun breisels van plastic tassen.

De ‘Dames van Picasso’ is een club vrouwen die in dezelfde Veghelse flat wonen. “Toen in die flat een ruimte kwam leeg te staan, zijn ze daar wekelijks een creatieve bijeenkomst gaan organiseren”,

vertelt Carin Simons, de dochter van een van de dames. Aangezien de 50-jarige Veghelse kunstdocente is, vroeg haar moeder of ze een keer ‘iets wilde komen doen’ bij de dertien dames.

De vrouwen hielden zich vooral bezig met wildbreien. Hierbij worden enorme lappen gebreid die vervolgens om een voorwerp worden gedrapeerd. Dit wildbreien is in Amerika met wol als materiaal populair.

Plastic

“Ik heb de vrouwen toen voorgesteld te stoppen met het breien van wol en het eens te proberen met plastic. Het is weer eens iets anders en je krijgt heel andere structuren. Hun eerste reactie was ‘da kunde nie’, maar al gauw waren ze erg enthousiast”, zegt Carin, die vooral de fanatieke jacht van het stel op plastic tassen prijst. “Schitterend om te zien.”

“Het is wel een heel karwei; allereerst worden er tassen verzameld, die worden in reepjes geknipt en met die reepjes ga je dan breien. Van de lappen die daaruit

ontstaan, bekleed ik dan weer objecten. Dat kan van alles zijn: van een bankje, pop, vuilnisbak of pop.” Tijdens de Open Atelier Route verandert de tuin van Carin in een waar kunstdorp met vele objecten die door de Dames gemaakt zijn. “We zitten nog boordevol ideeën, zo willen we ook kledingstukken van plastic aan de wasdraad gaan hangen. En er komen portretten van de Dames van Picasso terwijl ze aan het breien zijn. “Ik wil eigenlijk twee dingen laten zien. Ten eerste de kunstwerkjes en daarnaast ook dat breien niet oubollig hoeft te zijn.”

In de aanloop naar de Open Atelier Route besteedt Stadskrant Veghel aandacht aan dit evenement door een paar deelnemers in de picture te zetten. Vandaag aandacht voor de ‘Dames van Picasso’.